

Die fünf nominierten Bücher für den Schweizer Kinder- und Jugendbuchpreis 2020 stehen fest!

Der neue Preis geht jährlich an ein herausragendes Bilder-, Kinder- oder Jugendbuch von Schweizer Autorinnen und IllustratorInnen. Getragen wird er vom Schweizer Buchhändler- und Verleger-Verband SBVV, dem Schweizerischen Institut für Kinder- und Jugendmedien SIKJM und den Solothurner Literaturtagen.

Preisverleihung am Samstag, 23. Mai 2020 um 15 Uhr im Rahmen der Solothurner Literaturtage.
Anmeldung: preisverleihung@schweizerkinderbuchpreis.ch

Grandir

Illustration: Emmanuelle Houdart
Text: Laëtitia Bourget

Bilderbuch | Paris: Les Grandes Personnes 2019

Das Bilderbuch erzählt von einer Reise: durch das Leben, durch die verschiedenen Metamorphosen einer Frau, verbunden mit der Natur und der Welt. Die messerscharfe Schlichtheit des Textes steht im Kontrast zu den üppigen Illustrationen. Jede Seite ist als einzigartiges Gemälde gestaltet. Die barocken Ornamente lassen Leserin und Leser in eine allegorische und wuselnde Welt eintauchen, in der alles lebt und sich wandelt.

Ich und meine Angst

Text und Illustration: Francesca Sanna
Übersetzung: Thomas Bodmer

Bilderbuch | Zürich: NordSüd 2019

Angst kann etwas Gutes sein. In diesem Bilderbuch ist sie weiss und weich, ein kleiner Geist, der die Ich-Erzählerin begleitet. Doch als sie in ein neues Land kommt, wird die Angst plötzlich überdimensional gross – sie füllt die ganze Buchseite und trennt das Mädchen von den anderen Kindern. Die Künstlerin findet eine eigenwillige Bildsprache für das Verhältnis zwischen Weiss und Farben, Kindern und ihren Ängsten.

Il tavolino magico

Illustration: Antoine Déprez
Text: Roberto Piumini

Bilderbuch | Gordola: Maraméo Edizioni 2019

Mit grosser visueller Wirkung präsentiert dieses Buch eine innovative Interpretation des klassischen Märchens. Die prachtvollen Schwarzweiss-Illustrationen sind bezüglich Technik, Form und Zuschnitt kühn und originell. Mit plastischer Wucht inszenieren sie ein dynamisches Wechselspiel zwischen Alt und Neu. Die poetische Neufassung des Textes zeichnet sich durch ihren Klangrhythmus aus und verleiht der Geschichte der Brüder Grimm einen neuen Wert.

Totsch

Text: Sunil Mann

Jugendbuch | Werdenberg: da bux 2019

Ist das möglich: eine Freundschaft, vielleicht sogar mehr, zwischen einem Pummelchen und dem coolsten Typen der Stadt? Der Autor erzählt in einer subtilen, präzisen Sprache von der Annäherung zweier ganz unterschiedlicher Jugendlicher. Mit wenigen Worten lässt er seine Figuren lebendig werden, mit ihren Gedanken, Sorgen und Nöten. Dabei entfaltet der Text einen rhythmischen Sound und hat auch einiges an Action zu bieten.

3 Väter

Text und Illustration: Nando von Arb

Graphic Novel | Zürich: Edition Moderne 2019

In einer chaotischen Familie aufzuwachsen, bringt Schmerz mit sich, aber auch Entwicklungsmöglichkeiten. Mit archaischer Bildkraft erzählt diese Graphic Novel aus einer radikalen Kinderperspektive, was es heisst, drei Väter zu haben, die kommen und gehen, und eine Mutter, der alles zu viel ist. Die expressiven Szenen evozieren ein Gefühl für diese schwankende Welt und für das Kind, das lernt, auf lustvolle Weise darin zu navigieren.

Schweizer Kinder- und Jugend- buchpreis

Schweizer Kinder- und Jugend- buchpreis

Grandir
Emmanuelle Houdart Illustration
Laëtitia Bourget Text



Design: l'Equipe (visuelle)

Ich und meine Angst
Francesca Sanna Text und Illustration



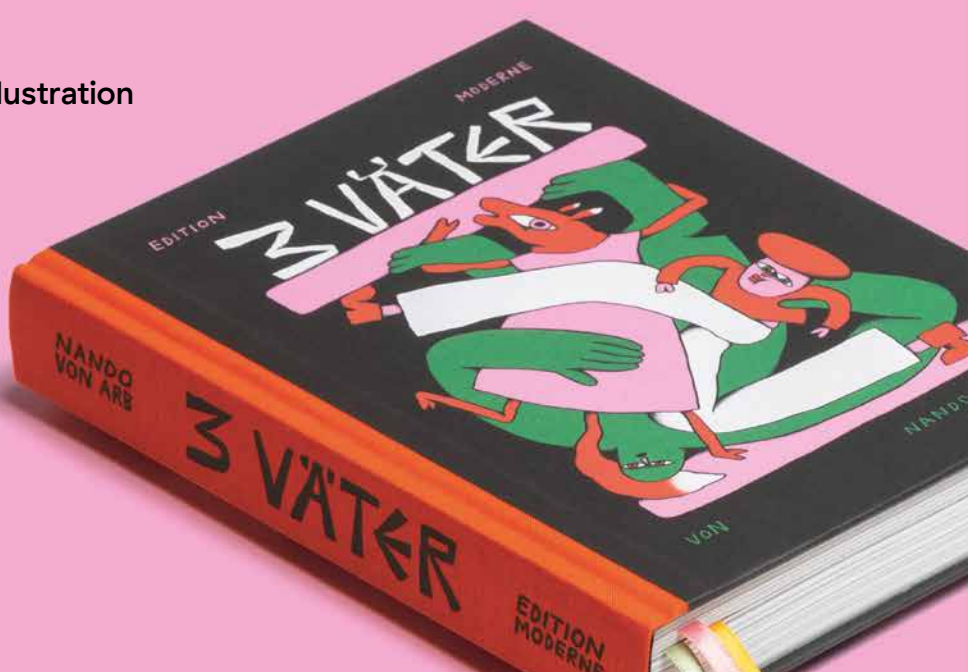
Il tavolino magico
Antoine Déprez Illustration
Roberto Piumini Text



Totsch
Sunil Mann Text



3 Väter
Nando von Arb Text und Illustration



Nominierungen 2020

prixlivrejeunesse.ch
schweizerkinderbuchpreis.ch
premiolibroragazzi.ch



Solothurner
Journées Littéraires
de Soleure
di Soletta
a Soloturn

Unterstützt von:
Else v. Sick Stiftung | Stiftung Temperatio | Oertli-Stiftung |
République et Canton de Genève